

Dobbel dose Birgitte Christensen

OSLO: Sopranen Birgitte Christensen fra Gildeskål er aktuell i to helt ulike opera-hovedroller denne høsten. Det ene er hovedrollen som Ellen Orford i «Peter Grimes» av Benjamin Britten på Hovedscenen i Operaen, der hun alternerer med Solveig Kringlebotten. Peter Grimes er historien om en fisker og hans møte med byggedyret. Den andre store rollen er på tv, i «Poppeas kroning». Der synger hun rollen som den maktsyke og blodtørstige Poppea i Nordic Stories' TV-produksjon, Nasjonaloperaens blodige opera i regi av Ole Anders Tandberg. Første del vises på NRK 2 søndag 30. oktober.



Fra kald vinter til varm latino

BODØ: Når Nest Quartet spiller på Sinus fredag tas publikum med gjennom forskjellige landskap fra kalde, mollstemte vintre til latininspirerte rytmer og jazzvalser. Denne høsten presenterer bandet sin nye plate «Aurora» for publikum. Dette er deres andre plateutgivelse siden 2009. Nest som opprinnelig består av duoen Anita Johnsen - vokal og John-Kåre Hansen - gitar stiller denne gangen med en solid nordnorsk jazzkvartett og nye låter.



Ny nordnorsk salmebok. Ragnhild Strauman og Svein Malmbekk har vært redaktører for den nye salmeboka, og salmebokhylla i Rønvik kirke er gjort klar.

Foto: Jørgen Mathisen

Salmer fra nord i ny bok

«Noen salmer fra nord» er den beskjedne tittelen på det som kan komme til å bli den nye nordnorske salmeboka.

Jørgen Mathisen 48 04 90 03
jm@an.no

BODØ: 91 salmer fra Nord-Norge samlet i en bok, for å bruke også i kirkelig sammenheng. Dette er noe nytt i norsk salmebok-flora. Noen kan nok synes dette er en liten demonstrasjon fordi det kommer en ny norsk salmebok i 2013.

– Det er et faktum at både i den nåværende Norsk Salmebok og i den nye utgaven som kommer neste år er Nord-Norge underrepresentert, sier redaktørene for den nye nordnorske salmeboka, kirkemusikeren Ragnhild Strauman fra Kirkelig Utdanningscenter i Nord og sogneprest Svein Malmbekk i Rønvik som også er mye involvert i salmearbeid.

Kjent og ukjent. Elias Blix og Petter Dass har egne seksjoner den nordnorske salmeboka, og det er et eget kapittel med salmer fra samisk, læstadiansk, kvensk og finsk tradisjon. Religiøse folketoner fra Nordland, og nyere sal-

mer og sanger fra nord er også egne kapitler.

– Noe av dette har vi tatt med som ren dokumentasjon, kanskje kan de komme i bruk igjen. Noe er aldri utgitt før, mens andre er kjent stoff uten at det har stått i noen salmebok. Boka avspeiler bredden og mangfoldet i nordnorsk salmesang, sier Strauman og Malmbekk.

Langt arbeid. Arbeidet med å samle nordnorske salmer begyn-

te i 1990 da Svein Malmbekk og organist Bjørn Andor Drage fikk et stipend for å lete etter religiøse folketoner fra Nord-Norge.

Boka avspeiler bredden og mangfoldet i nordnorsk salmesang.

– Holdningen var at mens Vestlandet og dalførene sørpå har mye religiøse folketoner, har Nord-Norge lite. I dag vet vi at dette ikke er sant. I salmesamlingen som kommer ut nå 1. november er det masse resultater av gamle nedtegnelser fra hele landsdelen, og ikke minst fra folkemusikksamlingen ved Tromsø Museum, forteller Ragnhild

Strauman og Svein Malmbekk.

– Den gangen dette arbeidet begynte ga vi egentlig opp å få gitt ut noen bok, men ideen døde ikke helt. En del musikkinteresserte visste jo om innsamlingen så det dukket opp flere, og det ble fart i sakene igjen da Ragnhild Strauman begynte å arbeide ved kirkemusikkdelen av Kirkelig Utdanningscenter i Nord i Tromsø. Samtidig er også Kirkemusikkcenter Nord i Bodø også kommer sterkt med, forteller Malmbekk.

Salmebokutgivelsen er støttet av kulturrådet, de nordnorske fylkeskommunene og bispedømmene, og Sametinget. Boka gis ut av Orkana Forlag.

Bibellansering med frokost

Lansering av den nye Bibelen som har vært under arbeid i mange år var satt til i går klokka 0700. Da serverte Bok og Media frokost til alle.

Jørgen Mathisen 48 04 90 03
jm@an.no

BODØ: Over hele landet skjedde det samme, og alle Bibelinteresserte har sett fram til denne dagen med stor forventning.

– Det fine med denne utgaven er at den forener tidligere utgavers bestrebelse på å bruke de riktige ordene i forhold til gresk og hebraisk grunntekst, og på å gi god meningsforståelse, sier prestene Torkel Irgens og Geirmund Gryt, som begge var innom i går morges for å sikre seg sine eksemplarer.

For den kristne bokhandelen Bok og Media var dette en stor dag og en stor satsing:

– Vi har solgt 40 bibler på de fire første timene og det er vi godt fornøyd med, sier butikksjef Marianne Setvik.

Den nye bibelutgaven modernisert til 2011-bruk kommer både i tradisjonell form med kjent vers- og kapittelinnledning, og i en litterær form der tekstene lettere kan leses sammenhengende.



Viktig dag. Prestene Torkel Irgens og Geirmund Gryt var begge innom Bok og Media i går formiddag for å se på og kløpe den nye bibeloversettelsen.

Foto: Jørgen Mathisen